





За "Успешни в Троян": Цветомир Петков

Четвъртък, 12 Февруари 2026

В началото на 2026 г. искаме да Ви срещнем с човека, направил четирите халата, с които Кубрат Пулев излиза на ринга в най-големите си мачове с Хюи Фюри, Богдан Дину, Райдъл Букър и с други виджове за световната титла; създава костюмите на официалните лица на VЕZBA, които носят по художествена гимнастика 2022, основателят на VЕZBA, троянецът, който избира да твори, живее и да се развива в родния град – Цветомир Петков.

Цветомир Петков

Благодарим ти, че се съгласи да ни гостува и че ще поставим начало на рубриката ни за 2026 г. имену с теб. Разкажи ни, как започна историята на VЕZBA – имаше ли конкретен момент или идея, която постави началото?

Благодаря за поканата да участвам в рубриката! За мен е чест да бъда включен в нея! Историята с идеята за "Везба" е интересна и започва отдавна. След като завърших училище, започнах работа в една рекламна агенция и започнах да търся своето. Отне ми доста време, докато разбера какво искам да правя. Изминаха няколко години, докато не реших да се преместя в Троян, където моята леля изброява народни носии. Там дойде и идеята с какво да се занимавам и какво да уча. И така, четири години след абитуриентския ми бал, станах студент в Национална художествена академия – специалност "Мода". С една единствена цел, да направя своя модна марка за облекла, декорирани с българска шевица.

Благодаря за поканата да участвам в рубриката! За мен е чест да бъда включен в нея! Историята с идеята за "Везба" е интересна и започва отдавна. След като завърших училище, започнах работа в една рекламна агенция и започнах да търся своето. Отне ми доста време, докато разбера какво искам да правя. Изминаха няколко години, докато не реших да се преместя в Троян, където моята леля изброява народни носии. Там дойде и идеята с какво да се занимавам и какво да уча. И така, четири години след абитуриентския ми бал, станах студент в Национална художествена академия – специалност "Мода". С една единствена цел, да направя своя модна марка за облекла, декорирани с българска шевица.

Кой бяха най-големите трудности и как съумя да ги преодолееш?

Във всяко едно начинание трудностите са в различни аспекти. Когато стартираш бизнес без бизнес образование, се съблъскваш с множество неизвестни. Финансирането също е много трудно, особено когато нямаш зад гърба си нищо. Търсих кой да ме подкрепи, търсих кой да направи сайт, търсих кой да ме рекламира, търсих, търсих и не се отказвах. Може би най-трудното е да пречупиш себе си и да не се отказваш, дори когато не виждаш решение и всъщност тогава го намиращ.

Защо избра именно българските традиции и символи да бъдат в основата на VЕZBA?

Винаги съм се гордял с нашата култура и обичаи. Това бе най-логичният и най-близък до сърцето ми избор – да правя облекла, декорирани с нашето – българската шевица.

Как във VЕZBA подбирате мотивите и посланията, които вплитате в продуктите си?

Шевиците са съставени от система от универсални символи. Всеки един има значение. Не е просто красива картинка изработена с игла и конец. Избирам ги и по символика и по техническа възможност да се адаптират към съвременното облекло.

Смяташ ли, че младите хора днес търсят връзка с корените си – и как VЕZBA допринася за това?

Светът днес вече е много малък. За няколко часа можеш да си на друго място, в друга култура, със съвсем други хора. Комуникацията е светкавична. И тук идва момента да изразиш своята принадлежност, а облеклото е много елегантен и същевременно показан начин за което. Не само младите, всички поколения го търсят.

Променя ли се значението на думата „успех“ за теб през годините?

Успехът е нещо много важно, но той не трябва да е самоцел. За мен успехът върви ръка за с уважение/самоуважение, благодарност и достойнство. Успехът не е цифри в банковата сметка. Успехът е когато другите посочат, че си успешен, не когато се самопровъзгласиш за такъв. За мен значението на думата „успех“ не се е променило.

Във всяко едно начинание трудностите са в различни

VEZBA е сред традиционните партньори на Община Троян, особено в рамките на Български фестивал на славата. Какво означава за теб брандът да е партньор на местната власт и как бизнесът може да бъде активен участник в културния и обществен живот на града?

Всеки един бизнес има отговорност за общността, в която се развива. От една страна с откриване на работни места, но и с подкрепа на инициативи, а и добър пример за гражданите и другите бизнеси.

Ако трябва да разкажеш историята си на един млад човек от Троян, какъв урок би искал той



да запомни?

Хубаво да помисли и категорично да реши какво иска да прави с живота си. „Учи мамо, за да не работиш“ вече не съществува. Нека реши какво иска от живота, после да се труди да го постигне и най-важното - Никога да не се отказва!

Ще се радваме да отпратиш и своето пожелание за 2026 г. към читателите на рубриката.

Честита нова 2026 г.!

Бъдете благословени, здрави, имайте каквото ви трябва, давайте каквото е нужно. Нямайте ядове, проблеми, болести. Бъдете горди с Троян, а ако не сте от нашият град, посетете го. Има какво да се види тук. За много години!

Сметаш ли, че младите хора днес търсят връзка с хората си – и как VEZBA допринася за това?

Светът днес вече е много по-малък. За толкова часа можеш да си на друго място, в друга култура, със съвсем други хора. Комуникацията е светкавична. И това създава моментна дилемата: своята привлекателност, а обикновено е много емоционален и спонтанен начин за живот. Не само младите, всички поколения търсят.

Промени ли се значението на думата "успех" за теб през годините?

Успехът е нещо много валяко, но той не трябва да е само цел. За мен успехът върви ръка за с: уважение/самоуважение, благодарност и достойнство. Успехът не е цифри в банковата сметка. Успехът е когато другите посмат, че си успешен, не когато се самопровъзгласиш за такъв. За мен значението на думата "успех" не се е променило.

VEZBA е сред традиционните партньори на Община Троян, особено в рамките на Български фестивал на селата. Какво означава за теб бъдеще да е партньор на местната власт и как бизнесът може да бъде активен участник в културния и обществен живот на града?

Всичко: един бизнес има отговорност за общността, в която се развива. Отвара стравно отбавяне на работни места, но и споделяне на инициативи, а и добър пример за предприемачите и другите бизнеси.



Ако трябва да ретроспекти историята си на един млад човек от Троян, каква урок би извел той да запомни?

Хубаво да помисля какво трябва да реша какво искам да правя с живота си. "Учи мамо, за да не работиш" вече не съществува. Нека реши какво иска от живота, после да се труди да го постигне и най-важното - Никога да не се отказва!

Ще се радваме да отпратиш и своето пожелание за 2026 г. към читателите на рубриката.

Честита нова 2026 г.!

Бъдете благословени, здрави, имайте каквото ви трябва, давайте каквото е нужно. Нямайте ядове, проблеми, болести. Бъдете горди с Троян, а ако не сте от нашият град, посетете го. Има какво да се види тук. За много години!

