



МУЗЕЙ НА ЗАНАЯТИТЕ
§
ИМ „ГОРНА ОРЯХОВИЦА“
представят

ИЗЛОЖБА
ЗАХАР, КАФЕ § СИЕ

13 МАЙ - 20 СЕПТЕМВРИ

с финансовата подкрепа на
Община Троян

ПРОГРАМА
НОЩ В МУЗЕЯ
13 МАЙ 2023
16:00 - 22:00 часа

МУЗЕЙ - ЦЕНТРАЛНА СГРАДА
16:00 - 17:30 Ателие „Керамика“
17:30 ч. Представяне на Божидар Стоянов
Изработване на изделия от ковано желязо
18:00 ч. Откриване на изложбата
„Захар, кафе § сие“

ГАЛЕРИЯ „СЕРЯКОВА КЪЩА“
19:00 ч. Музикално-артистичен пърформанс
с участието на:
„Певците“, Доктор Веги и „Нюанси“

Дегустация на български вина
сомелнерска колекция
и други изненади!

„Нощ в музея“ и проектите за реконструкция на музея

Петък, 12 Май 2023

На 13 май 2023 г. от 16 до 22 часа предстои поредната **„Нощ в музея“** в **Троян**. Събитието носи своето начало като европейска инициатива, отдавна превърнала се и в национална. В нея се включват много галерии, музеи и други културни институции. В Троян тя се провежда в навечерието на 18 май – Денят на музеите, като неслучайно е избран съботния (неработен) ден, за да бъдат привлечени повече гости на града.

В програмата очаквайте:

Централна сграда на Музея на занаятите:

16 часа - Ателие „Керамика“ (рисуване на керамични чинийки и изработване на пластична декорация от глина).

17:30 часа - Представяне на майстора на ковано желязо Божидар Стоянов от с. Рибарица. След тази изложба на младия майстор, неговите авторски произведения ще станат част от колекциите на



музея

18 часа - Откриване на изложбата „ЗАХАР, КАФЕ & СИЕ“, гостува Исторически музей - Горна Оряховица Изложбата ще открие директора на музея Пламен Мадемов

„Захар, кафе & сие“ представя историята на захарта и сладките изкушения в Горна Оряховица, един от българските градове с многогодишни традиции в сладкарството. Събрани са десетки експонати, свързани с производственото опаковане и съхранението на продукцията на едни от първите горнооряховски производители - „Обрешков“, „Захарна фабрика“, „Орбис“, „Братя Цветкови“ и др.

Архивни фотографии и документи разказват за различните търговски пътеки, които местните дружества извървяват, за да достигнат до любителите на сладкото. Като неизменен другар на тези изкушения към изложбата са присъединени различни приспособления, ангажирани с мелене, печене, съхранение и пиене на кафе или чай. Представени са и експонати, свързани с културата на консумация на тези човешки сладости.

Художествена галерия „ Серякова къща“:

19.00 часа - Музикално - артистичен пърформънс с участието на формациите "Певците", Доктор Веги и "Нюанси". Дегустация на български вина сомелиерска колекция . Други изненади.

Съвместно събитие с музика, интересна хореография и любопитни скетчове, подготвени специално за Нощта в галерията от вокална формация „Певците“ с художествен ръководител Светла Червенкова, доктор Вергиния Борисова стоматолог и вокален изпълнител, и театрална школа „Нюанси“. По време на събитието публиката ще има удоволствието да дегустира и да научи малко повече за български вина сомелиерска колекция, предоставени от магазин „Винослав“, както и да разгледа творби на троянски и гостуващи художници, подредени в залите на галерията.

Събитието се осъществява с финансовата подкрепа на Община Троян, а входът в двете институции ще бъде свободен.

Поради големия обществен интерес към ремонта на емблематични за Троян сгради - на старото училище и бившия турски конака, които днес са предоставени на Музея на занаятите предоставям и повече информация.

Единият проект **с точно наименование:** „Ремонт и реставрация на сградата на „Музей на занаятите“ **е на стойност 116 876 или 140 251лв. с ДДС**, ЗП-436,11м2, РЗП- 923,29м2.

Другия е : Фасадна реставрация и консервация на сграда за култура и изкуство - **„Конака“ 80 921 лв. или 97 106 лв. с ДДС**



Проектите са одобрени за финансиране по програмата за целева финансова подкрепа в областта на консервацията и реставрацията на недвижими културни ценности на Министерство на културата през 2022 г, Това са текущи ремонти.

Какво налага ремонтните дейности? Мотивировката в е описанието на проектаната документация:

За централна сграда:

- сградата няма видими деформации и напуквания и е в добро състояние. Напукана е част от бялата мазилка на места по фасадите. По същата има паяжини и мухлясали с паразити участъци. Корниза на сградата по всички фасади е обхванат от тях. Обшивката по стрехата на места е компрометирана и прогнила. Каменният цокъл на приземния етаж на места е фугиран с циментов разтвор. Дървената дограма – прозорците е с изпадал маджун и стъклата едва се крепят. Същата дървена дограма е провиснала и прегоряла от слънцето и атмосферните влияния. Изградената рампа за хора в неравностойно положение на северозападната фасада се нуждае от ремонт. Водите от градинката на югоизточната фасада проникват в основите на сградата и овлажняват каменните зидове. Всичко това са констатации на проектанта арх. Драгомир Йосифов от Велико Търново. Проектирането и съгласуването с Национални институт за недвижимо културно наследство се случи през 2021 г.

Ремонтът включва следните видове дейности:

Почистване внимателно на цялата компрометирана мазилка.

Почистването на каменните зидове се извършва с подходящи инструменти, като се внимава да не се разрушава и уврежда камъка.

Изчистване на циментовите фуги на каменната зидария и префугиране по рецепта и под наблюдението на консерватор-реставратор.

Изчистване на каменната зидария чрез бластиране.

Фугиране с нов материал - на варова основа по рецепта на консерватор-реставратор.

Обработка на каменната зидария чрез хидрофобизиране под наблюдението на консерватор-реставратор.

Фасадите от каменна зидария трябва да бъдат измити с пароструйна апаратура, пригодена за работа върху паметници на културното наследство напр. на компанията Керхер, с контрол на температура и налягане. Правят се проби за отделните компоненти - тухла, мазилка, камък, за избор на оптимални параметри. Предимството на измиването с гореща пара е, че напълно се отстраняват всички замърсявания и биологични наслоявания.

След почистване на стените, те трябва да изсъхнат напълно. Ако има остатъци от микроорганизми, местата се обработват с биоциден препарат.



След основното измиване стените трябва да се почистят добре от вероятни остатъци от обрушените структури, с четка или с въздушна струя.

Каменните зидове ще се префугират с кит, съдържащ гасена вар и цимент 1:1 като свързвател /обемно/ и две части пясък за пълнител /т.е. 1:2/.

Полага се силикатен дълбоко проникващ заздравяващ основата грунд.

Хастарна мазилка. Изключително добре притисната и изравнена. Служи за изравняване на кривини в части от оригиналната мазилка и положените нови такива.

Фина завършваща мазилка и армираща мрежа, добре изгладена и прецизно изравнена.

Всички мазилкови фасадни повърхности да се прецизират преди боядисване, прешлайфани отделни участъци и нанесен силикатен грунд.

Боядисване с бяла варова боя няколко ръце по всички фасади .

Дейностите в Конака

Почистване на каменна зидария чрез водно бластиране, префугиране, хидрофобизация на каменна зидария, боядисване на фасади с бяла боя на варова основа, консервиране на всички дървени и метални елементи, направа и на отводнителна канавка.

Всички дървени елементи на сградата на конака ще бъдат обмазани с огнезащитен лак, а металните подлежат на антикорозионна обработка.

Съгласно сключените договори, ремонтите трябва да приключат до 3 септември. 2023 г.

С реализирането и на тези два проекта може да се каже, че всички музейни обекти- общинска собственост, са цялостно обновени, добре поддържани и стопанисвани, което се дължи и на партньорството и подкрепата на местната власт, на кмета г-жа Михайлова.

Файлове:



afish-izlozhba.jpg